

一緒に活動を楽しむ仲間を募集中

みんなとやろう自分色彩る

# 生涯活動

No.15

市内で活発に行われているスポーツ活動や文化活動。このコーナーでは、市の体育協会や文化協会に加入していて仲間を募集している団体を紹介しています。団体によっては見学会や体験入団もあります。興味がある人は各団体へ直接お問い合わせください。

## 中島ソフトボール

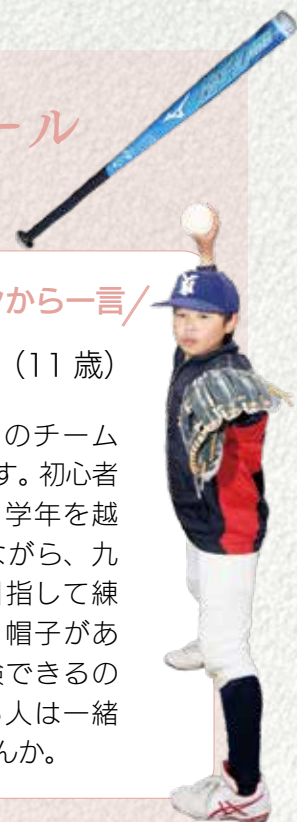
- 部員 17人
- 練習日時 ▷毎週水、木曜＝午後5時～7時▷毎週土、日曜＝午前9時～正午
- 会場 中島小学校グラウンド
- 対象 小学生
- 会費 月額2000円
- 主な大会 7月＝ピザクック杯、8月＝レインボー九州少年ソフトボール大会
- 【問】監督の小柳さん (☎090・5383・2373)



## ソフトボール softball

／キャプテンから一言／  
のりかねゆうと  
則兼悠人さん (11歳)

1年生からこのチームに参加しています。初心者が多いですが、学年を越えて教え合いながら、九州大会優勝を目指して練習しています。帽子があればすぐに体験できるので、興味がある人は一緒にプレイしませんか。



## 阿波踊り

awa odori

／連長から一言／  
かつのり  
大藪勝則さん

平成28年の発足から「柳川から阿波踊りを、そして九州の阿波踊りへ」をモットーに活動中です。市内外で年間30ほどのイベントに参加し、阿波踊りを広めています。初心者大歓迎なので、興味がある人は一緒に踊りませんか。



## 阿波踊り 柳川むつごろう連



- 会員 23人
- 活動日 ▷毎週木曜＝午後7時30分～9時
- 会場 藤吉コミュニティセンター
- 対象 年齢性別不問
- 会費 月額1000円
- 主なイベント 5月＝博多どんたく港まつり、10月＝おにぎえ、島原ガマダス阿波踊り大会、11月＝市文化協会文化祭
- 【問】連長の大藪さん (☎080・2796・0121)

ひとを結ぶ。  
まちを結ぶ。

column  
No.114

## 地域おこし協力隊

大都市圏から地方へ人の流れを作るプログラムで、将来の定住を目指しながら、地方の活性化への貢献を目指す「地域おこし協力隊」。市で活動する5人の隊員たちの活動を紹介します。  
【問】市商工・ブランド振興課 (☎77・8722)



Instagram

当日は伝習館高校2年生9人と一緒におもてなし



## 伝習館2年生との協力で 過去最高の売上を達成

西鉄柳川駅西口のからたちスペースでは、1月21日に伝習館高校2年生9人と1日限定の割引キャンペーンを企画。生徒たちが店員をしているときに、チラシを持ってくるか、地域おこし協力隊のInstagramをフォローした人に、有明海産の海苔を使った柳川ホットドッグを100円引きにしました。当日は学生をはじめ、たくさんの人が来店。その結果、これまで1日1本程度しか売れなかった柳川ホットドッグがその日だけで40本も売れました。店の1日の売上も過去最高を記録し、途中2回も材料の買い出しに出かけるほど大盛況。伝習館高校の皆さん、ありがとうございました。



吉原 彩里 (24歳)

【プロフィール】市商工・ブランド振興課に所属。地域資源の発掘や収益強化事業を担当

駅西口に立派なさげもんひな壇を展示しました



## 西鉄柳川駅ににぎわいを 西口でさげもん展示

春の柳川をPRしようと飲食店や観光施設などに飾られた個性あるさげもんやひな壇の多様さに毎年驚くばかりです。私もSNSをフル活用し、さげもんめぐり期間中の見どころをたくさん発信しました。期間中、西鉄柳川駅西口のからたちスペースでは柳川まりなど、さげもんめぐりに合わせた商品を販売しました。そして「柳川駅でも盛大なひな飾りで訪れた人をお迎えしたい」と思い、雛祭り実行委員会とボランティア連絡協議会に相談。西鉄柳川駅西口にさげもんを展示する「さげもん処」を3月まで開設しました。駅の利用者に柳川らしい春を届けられたと思います。



竹下 政志 (52歳)

【プロフィール】市観光課に所属。観光プラットフォーム構築を担当

## 編集後記。

テレビ番組の録画リストを確認すると「夫を社会的に抹殺する5つの方法」というドラマが出てきた。私は視聴したことがないが、タイトルだけで内容は容易に想像がつく。それ以上に容易に「このドラマを家庭内の誰がどんな表情で見ているのか」を想像できるのがまた恐ろしい。(和久)

## 柳川観光大使 大淵盛人九段の囲碁入門

広報やながわ3月号で紹介した空間理論展開。〇でも×でもない広い空の下で「自ら思考し選択決定して、変化を受け止めつつ生きていく能力」。一局の囲碁は人生の物語のようです。これからも良さを伝えていきたいです。

